

# Protokół z przesłuchań I Ogólnopolskiego Konkursu Chórów On-Line Wysoka 2020

W dniu 4 grudnia 2020 roku jury w składzie:  
prof.dr hab. Elżbieta Wtorkowska - przewodnicząca  
prof.dr hab. Przemysław Pałka  
prof.dr hab. Janusz Stanecki

po wysłuchaniu nadesłanych nagrań prezentacji konkursowych 17 chórów postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

## **kat.A** - chóry mieszane (powyżej 25 osób)

Akademicki Chór Politechniki Gdańskiej  
dyrygent Mariusz Mróz  
Złoty dyplom - 96,3 p.  
Nagroda za uzyskanie najwyższej punktacji w kategorii

Cantando Canzoni  
dyrygent Dawid Nawalaniec  
Brązowy Dyplom - 72 p.

## **kat.A1** - chóry kameralne (do 25 osób)

Modo Maiorum  
dyrygent Michał Straszewski  
Srebrny Dyplom - 84,6 p.

Chór Zamku Kórnickiego „Castellum Cantans”  
dyrygent Dariusz Tabisz  
Srebrny Dyplom - 80 p.

## **kat.A2** - zespoły wokalne (do 12 osób)

Le Petit Consort  
Brązowy Dyplom - 73,6

## **kat.C** - chóry żeńskie

Chór Dziewczęcy SKOWRONKI  
dyrygent Alicja Szeluga  
Złoty Dyplom - 98,6  
Nagroda za uzyskanie najwyższej punktacji w kategorii

Chór Kameralny VIVACE Pamiątkowo  
dyrygent Urszula Grzęda  
Złoty Dyplom - 92,6  
Nagroda za uzyskanie Złotego Dyplomu

CANTO  
dyrygent Ewa Bieniek  
Srebrny Dyplom - 82 p.

Żeńska Grupa Chóru Modo Maiorum  
dyrygent Michał Straszewski

Srebrny Dyplom - 82 p.

**kat.D** - chóry dziecięce

Chór Dziewczęcy CANTABILE PSM I i II st.w Olsztynie  
dyrygent Agata Wilińska

Złoty Dyplom - 94,3 p.

Nagroda za uzyskanie najwyższej punktacji w kategorii

Chór Dziewczęcy SKOWRONECZKI

dyrygent Julia Łynsza

Złoty Dyplom - 93 p.

Nagroda za uzyskanie Złotego Dyplomu

Chór Dziewczęcy CANZONA

dyrygent Adrianna Wtorkowska-Kubińska

Srebrny Dyplom - 80 p.

Śmigiełski Chór Dziecięco-Młodzieżowy

dyrygent Emilia Ziegler

Brązowy Dyplom - 74,3 p.

**kat.E** - chory seniorów (powyżej 56 roku życia)

GAUDE VITAE

dyrygent Ewa Woynarowska

Srebrny Dyplom - 85,3

Chór „Patrium Carmen” Centrum Kultury w Łomiankach

dyrygent Michał Straszewski

Brązowy Dyplom - 75 p.

**kat. F** - chóry kościelne

SICUT AVIS

dyrygent Łukasz Kiełpiński

Srebrne Pasma - 80,6 p.

Cantores Sancti Jacobi

dyrygent Dawid Nawalaniec

Brązowe Pasma - 70 p.

**NAGRODY SPECJALNE**

- Nagroda Specjalna Polskiej Agencji Muzycznej GRAND PRIX – 2000 zł  
za najwyższy poziom artystyczny

**Chór Dziewczęcy SKOWRONKI**

dyrygent Alicja Szeluga

- Nagroda Specjalna Burmistrza Miasta Wysoka

za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego - Andrzej Koszewski - Zdrowaś Królewno  
Wyborna

**Chór Kameralny VIVACE** Pamiątkowo

dyrygent Urszula Grzęda

- Nagroda Specjalna Starosty Piłskiego dla najlepszego chóru dziecięcego

**Chór Dziewczęcy CANTABILE** PSM I i II st.w Olsztynie  
dyrygent Agata Wilińska

- Nagroda Specjalna Dyrektora Ośrodka Upowszechniania Kultury w Wysokiej dla najlepszego dyrygenta

**Mariusz Mróz** - dyrygent Akademickiego Chóru Politechniki Gdańskiej

**Uwagi końcowe**

Jury dziękuję Organizatorom za piękną inicjatywę oraz sprawną organizację konkursu, szczególnie aktualnie w czasie zagrożenia epidemiologicznego i doskonałego przygotowania przesłuchań w systemie zdalnym.

Jury szczególnie dziękuję chórom, które pomimo aktualnie trudnej sytuacji, związanej z pandemią Covid-19, zdecydowały się przygotować nagrania i wziąć udział w konkursie.